

## Marie-France FAUVET-BERTHELOT

Arqueóloga, nacida el 6 Agosto 1942 en París

- Como miembro de la Misión arqueológica franco-guatemalteca, dirigida por Henri Lehmann y posteriormente por Alain Ichon, excavaciones en las Altas Tierras de Guatemala (1966, 1973-1981, 1992-2002). Dentro del marco de estudios regionales o locales sobre la civilización maya, su investigación se centró sobre el reconocimiento de las zonas de habitación en relación con los centros cívico-ceremoniales y la excavación de unidades domésticas (Mixco-Jilotepeque Viejo, Cauinal, los Cerritos-Chijoj, Pueblo Viejo-Chichaj) Participó en trabajos arqueológicos en Michoacán, México (1983-2002), principalmente sobre las costumbres funerarias regionales, en el Proyecto "Lomas", (Loma Alta, Guadalupe) en colaboración con M.C. Arnauld y P. Carot.
- CEMCA 1988-1991
- enero 1988-1989, coordinación técnica del Programa « 8000 años de la Cuenca de Zacapu » siendo el coordinador científico Pierre Pétrequin
- agosto 1989-diciembre 1991, Directora de la antena CEMCA en Guatemala.
- en el Museo del Hombre de París, responsable de las colecciones americanistas de 1982 a 1987 y de 1999 a 2004, fecha en la cual se transfirieron las colecciones al Museo del Quai Branly.
- en 1987, comisionada junto con Danièle Lavallée, de la exposición *Antiguo Perú, vida, poder y muerte*.
- Participó en trabajos de terminología cerámica en el marco del departamento de Tecnología comparada, en colaboración con H. Balfet y S. Monzon.
- A partir de 1994, actividades de enseñanza en arqueología precolombina (Mesoamérica, Andes) en la Universidad de París-Oeste-La Défense, en el Departamento de Historia del Arte y Arqueología de 1994 a 2007 y en la Escuela del Louvre (Museo), en París de 1996 a 2001 y en sus sucursales en provincia (Marsella, Angers) en 2006 y 2008.
- Desde 2008 da cursos en el marco del diploma práctico de Lenguas y Culturas Mayas sobre el objeto etnográfico y sobre la habitación maya, en el Instituto nacional de las lenguas orientales (INALCO)

### Principales publicaciones:

- 1983 - *Pour la normalisation de la description des poteries*. Paris Editions du CNRS (avec Hélène Balfet et Susana Monzon), 146 p.  
Versión publicada en español
- 1993 - *Normas para la descripción de las vasijas cerámicas*. México, CEMCA. 146 p.
- 1986 - *Ethno-préhistoire de la maison maya. Guatemala (1250-1525)* Mexico, Centre d'Etudes Mexicaines et Centraméricaines, coll. Etudes Mésoaméricaines I- XIII, 296 p. (thèse de doctorat en Préhistoire)
- 2005- *Aztèques. La collection de sculptures du Musée du Quai Branly*, Paris, Musée du Quai Branly, (avec Leonardo López Luján), 192 p.