

La prensa francesa en México de 1849 a 1982

Le Trait d'Union: *journal français universel*

Periódico fundado por René Masson el 5 de mayo de 1849. Se vuelve cotidiano excepto los lunes en 1856 y en 1857 pasa al formato tabloide, que se reduce ligeramente en 1861. La información es prioritariamente mexicana.

El 1 de octubre de 1868, *Le Trait d'Union* se convierte en *Trait d'Union International: journal universel*. Pierde la mención de Internacional pero continúa como *Trait d'Union: journal universel* a partir de 1874.

Al morir René Masson, la redacción del periódico da una orientación francesa muy marcada al contenido del periódico. A partir del 1° de septiembre de 1889 *Le Trait d'Union* toma el subtítulo de *Le Trait d'Union: journal français de Mexico (fondé en 1849)*.



L'Écho du Mexique – Ancien Trait d'Union: *journal français de Mexico*

Nombre que toma *Le Trait d'Union* el 1° julio de 1892, fecha en la que se encuentra dentro de los principales títulos mexicanos. Predomina la información europea.

En 1896, la dirección del periódico estuvo a cargo del arqueólogo mexicano Leopoldo Batres. En contra de esta denominación, el equipo de redacción dirigido por JL Regagnon abandona el periódico para fundar uno nuevo con el nombre de *Le Courrier français: journal français de Mexico*.



Le Courrier d'Europe: *journal politique, commercial et littéraire*

Diario fundado el 1° de enero de 1877. G. Gostovski fungió como redactor en jefe. Cuenta con 4 páginas y



se publica diariamente, excepto los lunes. Contiene artículos sobre política y noticias de Francia y del mundo.

La Colonie Française: *organe des français au Mexique*

Periódico fundado el 10 de enero de 1883. Su redactor en jefe era JL Regagnon. Presentado en gran formato en 4 páginas diarias, adopta la organización de texto del último *Trait d'Union*.



Le Courrier du Mexique: *journal hebdomadaire, politique, littéraire et commercial*

Le Courrier du Mexique et de l'Europe: *journal politique, littéraire et commercial*

Fue lanzado el 9 de julio 1888, con el nombre de *Le Courrier du Mexique: journal hebdomadaire, politique, littéraire, industriel et commercial*, bajo la dirección de H. Henriot. Las 12 páginas con las que aparece todos los lunes son un soporte para la industria e industriales franceses en México. Informa sobre oportunidades agrícolas o mineras, da consejos para la exportación y concede un gran espacio a la publicidad. En 1890 aumenta a 16 páginas e incluye algunos suplementos. En 1897 con el título modificado, se publica diariamente en 4 páginas, exceptuando el lunes hasta 1923. Se fusiona con *L'Écho français* y luego se transforma en *Courrier Franco-Mexicain: organe quotidien des intérêts français au Mexique*.



Le Courrier français: *journal français de Mexico*

Fue fundado el 27 de septiembre de 1896 por el equipo de redacción de *L'Écho du Mexique*. De publicación diaria, el periódico contiene artículos sobre política, noticias de Francia y del mundo y entrada de mercancías al país.



Le Courrier du Mexique et de l'Europe : journal politique, littéraire et commercial, Ancien Courrier français

Le Mexique : revue bi-mensuelle illustrée



Fue creado el 1 de septiembre de 1897, como continuación del *Courrier français*, bajo la dirección de JL Regagnon. En gran formato, incluía 4 páginas dedicadas a información internacional y a publicidad.

El periódico editó también la revista bimensual *Le Mexique*, de 1898 a diciembre de 1906, inicialmente es ilustrada, con 24 a 30 páginas por número, reduciendo a 8 páginas y sin ilustraciones a partir de 1904.

L'Écho français: journal hebdomadaire politique, littéraire et financier

Fue creado el 26 de enero de 1902, bajo la dirección de Henri Papillaud. Contenía 16 páginas por semana, de formato pequeño y aparecía el domingo. En enero de 1903, aparece dos veces por semana, el jueves y el domingo y duplica su formato. El 14 de febrero de 1904, el periódico es vendido a Max Athénosy.



Se transforma en bisemanal *L'Écho français de Mexico: journal bi-hebdomadaire politique, littéraire et financier*, del 04 de enero de 1912 al 21 de febrero de 1925, y publica durante la Primera guerra mundial, una "Sección en castellano" (4a de forros), así como un suplemento semanal en español, *Gaceta de la Victoria* en 1919 y en 1922 el suplemento semanal *Information mexicaine*.

Más tarde *La Gaceta de la Guerra* de *L'Écho français de Mexico*, aparece todos los días excepto el domingo, publicándose del 5 de enero al 22 de noviembre de 1915.



Courrier franco-mexicain: organe quotidien des intérêts français au Mexique

Nace en 1925 de la fusión del *Courrier du Mexique* y de *L'Écho français*. Aparece diariamente excepto el domingo, con 4 páginas en gran formato como sus antecesores. De regreso a Francia, Athémosy desde París, se ocupa de la codirección junto con un descendiente, Antoine Regagnon quien colabora desde México.



Journal français du Mexique

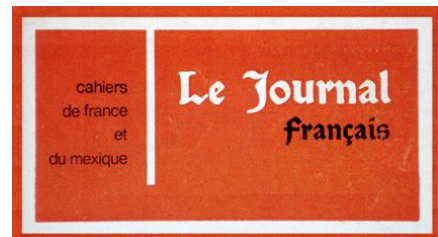
Fue creado en 1926 y aparece 3 veces a la semana (martes, jueves y sábado). Contiene 8 páginas consagradas casi completamente a información europea, reduciendo en octubre a 6 páginas. En 1940 sale diariamente, exceptuando el domingo. Durante el periodo de guerra, publica una página de información en español sobre el conflicto europeo; así como un suplemento semanal de sensibilización y propaganda que retoma el antiguo título de *Gaceta de la Guerra*. En junio de 1943, se reivindica como "continuación del *Trait d'Union* fundado en 1849". Ésta publicación excepcional es interrumpida el 28 de julio de 1945. Fue fundado por M.R.A. Lacaud y será dirigido por Bernard Vincent.



Le Journal français: organe de langue française au Mexique

Le Journal français: cahiers de France et du Mexique

Continuación del anterior que el 5 de noviembre de 1963 adquiere un nuevo subtítulo y 6 páginas por semana, hasta 1967. En 1968, abandona la vieja fórmula del periódico bisemanal y se vuelve bimensual, con 18 páginas por número. Así mismo cambia el título y subtítulo por el de *Le Journal français: cahiers de France et du Mexique*, lo que implica un retorno a la actualidad mexicana, esencialmente cultural. El 1° de enero de 1976 retoma el nombre de *Le Journal français*, publica las portadas en colores, incluyendo en



cada número 58 páginas. En diciembre de 1982, ve interrumpida su aparición, poniendo fin a la publicación de la prensa francesa en México. Marcel Deloffre fue el encargado de la dirección durante todo el periodo.