

Apellido y Nombre : MANCINI Silvia



Situación administrativa actual : Catedrática de Historia comparada de las religiones; Directora del Instituto Historia y Antropología de las religiones (IHAR) – Universidad de Lausana, Suiza ;
Maître de Conférences Hors Classe (en Francia), sección 20 del Consejo Nacional Universitario (Etnología, Antropología, Prehistoria) ; Habilitación para Dirigir Investigaciones (HDR) en la École de Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS).

Silvia.Mancini@unil.ch

<https://www.unil.ch/ihar/fr/home/menuinst/chercheuseuses/silvia-mancini.html>

Ámbitos de investigación : Historia de las religiones ; Historia de las tradiciones religiosas marginalizadas y transversales ; Antropología; Corrientes esotéricas modernas y contemporáneas ; Hipnosis y eficacia ritual; América latina (México, Cuba).

Carrera académica y proyectos de investigación

- 1980** Licenciatura (tesi di laurea) en Historia de las Religiones, Universidad “La Sapienza”, Roma.
- 1986** Obtención del DEA “Culturas, Sociedades e Intercambios de la Mediterráneo Septentrional” en la Universidad de Provence, Francia.
- 1987** Aprobación de los exámenes finales y defensa de la tesis de perfeccionamiento en Estudios Histórico-Religiosos, en la Universidad “La Sapienza” de Roma
- 1990** Defensa de la tesis de Doctorado en Historia de las Religiones, Universidad “La Sapienza”, Roma
- 1992** Inscripción en Francia en la lista de calificación para “Maître de conférences” – 20a. sección: Antropología, Etnología, Prehistoria.
- Recibida en el concurso de reclutamiento por títulos y exámenes, más tarde nominada, para el cargo de Profesora Asociada en la Universidad de Siena. Sección del CUN: M051 – Etno-antropología.
- 1993** Nombramiento, el 1 de septiembre, en el cargo de “Maître de conférences” del Departamento de Antropología Social – Etnología, de la Universidad de Bordeaux 2.
- 1994** Renuncia a la Universidad de Siena.
- 1998** Segundo puesto (sobre ocho) para un cargo de Jefe de Conferencias en la Escuela Práctica de Altos Estudios (5a. sección, Ciencias Religiosas). Nombre del cargo: “Historiografía y Epistemología de las Ciencias de las Religiones”.
- 2000** Defensa de la Habilitación para Dirigir Investigaciones en la EHESS, bajo tutoría de Marc Augé.
- 2001** Inscripción en Francia en la lista de calificación para profesor universitario, 20a. sección del CNU (Antropología, Etnología, Prehistoria).

- 2002** Nombramiento, desde el 1 de octubre, como profesora asistente en la Facultad de Teología y Ciencias de las Religiones, sección Ciencias de las Religiones, Universidad de Lausana.
- 2004-2011** Misiones docentes en la Universidad de Antillas-Guyana, en calidad de profesora invitada.
- 2005** Nombramiento, desde el 1 de marzo, como profesora asociada en la Facultad de Teología y Ciencias de las Religiones, Universidad de Lausana, Suiza.
- 2006** Reinscripción, en Francia, en la lista de calificación para profesor universitario, 20a. sección del CNU (Antropología, Etnología, Prehistoria).
- 2008-2009** Dos estancias de investigación en México, acompañadas de dos cursos de posgrado impartidos en calidad de profesora invitada en la ENHA, Ciudad de México.
- 2010-2011** Licencia científica de un año. Estancia de investigación de tres meses en calidad de investigador en traslado, ante el CEMCA (Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos), vinculada a la Embajada de Francia en México. Estancia de investigación en Cuba de cinco meses.
- 2010** Reinscripción, en Francia, en la lista de calificación para profesor universitario, 20a. sección del CNU (Antropología, Etnología, Prehistoria).
- 2011-2016** Profesora invitada en la Universidad de La Habana, Cuba, en el marco de: a) Maestría « Pensamiento filosófico y religión », Facultad de Filosofía e Historia y Facultad de Artes y Letras; b) del Posgrado en el Instituto Cubano de Investigaciones Culturales Juan Marinello de La Habana (Cátedra A. Gramsci); c) de la Maestría en el Instituto Superior de Estudios de Ciencias de la Religión (ISECRE) de La Habana.
- 2012-2014** Presidenta del Departamento Interfacultades de Historia y Ciencias de las Religiones (DIHSR) de la UNIL.
- 2014** Directora del Instituto Historia y Antropología de las religiones (IHAR), FTSR, UNIL.
- 2015** Profesora invitada en la Universidad Iberoamericana (diez días), Departamento de ciencias sociales. Postgrado en Antropología social, estancia en el CEMCA.
- Obtención de la “Cátedra C. Lévi-Strauss” en la Universidad de São Paulo (dos meses).
 - Nominación con el estatuto de Profesor Ordinario (Catedrático), UNIL
- 2016** Miembro de la Comisión de Investigación del Rectorado de la Universidad de Lausana.
- Reinscripción, en Francia, en la lista de calificación para la función de profesor universitario, 20a sección (Antropología, Etnología, Prehistoria).
- 2017-2018** Licencia científica de un año, a partir del 1 de agosto 2017, destinada a realizar investigaciones de campo en Cuba y San Luis Potosí (México). Curso de posgrado impartido en el COLSAN en calidad de Profesora Invitada.
- 2019-2020.** Galardonada por una *Catedra Internacional* de la Universidad Libre de Bruselas, Centro Interdisciplinario de Estudio de las Religiones y de la Laicidad (CIERL), unidad ULB 691.

Proyectos de investigación

- 2018** Obtención de un financiamiento de la Comisión de la Investigación de la FTSR de la Universidad de Lausana y de la Société Académique Vaudoise para el proyecto titulado : *Théories, pratiques et institutionnalisation de la recherche sur la religion à Cuba. Pour un ‘État des lieux’ des relations entre politique et religion dans l’île caribéenne (1870- 2017)*.
- 2015-2018** Obtención, en el mes de agosto 2015, del proyecto Seed Money Grants / Latin America 2015, CODEV / EPFL, titulado “Urban, rural and indigenous ritual practices in Mexico: between symbolism and political strategies”, en colaboración con la Universidad Iberoamericana, México, y el Colegio de San Luis Potosí (COLSAN).
- 2015** Desarrollo del proyecto titulado “Técnicas del cuerpo y del espíritu. Enfoque histórico-comparativo de los dispositivos psico-corporales de construcción, transformación y reparación en América Latina” en el marco de la “Cátedra C. Lévi-Strauss” obtenida en la Universidad de São Paulo.

- 2011-2015** Obtención de un financiamiento del DIHSR y del IHAR de la UNIL para la realización del proyecto de investigación titulado “Simbolismo y cultura ‘civiles’ versus ‘simbolismo y cultura religiosa’ en la Cuba contemporánea”.
- 2010-2013** Obtención de un subsidio de investigación, otorgado por el Fondo Nacional Suizo de Investigación Científica y la Facultad de teología y ciencias de las religiones, para la realización del proyecto “Adorno y eficacia ritual. Investigación sobre el estatus y la función de la vestimenta en las prácticas taumatúrgicas y transformacionales de la religiosidad popular en México central”, bajo el patronazgo del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

Selección de publicaciones (2010-2019)

Para información adicional :

<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Un/UnPers.php?PerNum=60583&LanCode=37&menu=pub>

Libros

- 2019** - *Historia de las religiones ; un recorrido critico entre genealogías de las ideas y constructivismo*, Queretaro, Rialta Ediciones, 280 pp.
- 2016** - S. Mancini et R. Rousseleau (eds.) Colectivo : *Processus de légitimation entre politique et religion, Approches historico-culturelles et analyse de cas dans les mondes européen et extra européen*, Paris, Beauchesne, 381 pp. EAN/ISBN : 9782701022321
- 2015** - *El Humanismo etnográfico. Ocho lecciones sobre la historia de la antropología y el estudio de las tradiciones populares*, La Habana, Instituto Cubano de Investigaciones Culturales Juan Marinello, 267 pp.
- 2012** - S. Mancini y A. Faivre (eds.): *Des Médiums: Techniques de l'esprit et du corps dans les deux Amériques*, París, Imago, 270 pp.
- 2006** - S. Mancini (ed.) Colectivo : *La fabrication du psychisme. Pratiques rituelles au carrefour des sciences humaines et des sciences de la vie*, dirigido por S. Mancini, París, La Découverte, 280 pp. Trad. al español : *La fabricación del psiquismo*, Buenos Aires, Libros de la Araucaria, 2008.

Artículos en revistas con comité científico

- 2018** - “La religione come ‘tecnica’. Riflessioni storico-religiose sull’efficacia di alcune pratiche psicocorporee utilizzando la dissociazione psichica in situazione rituale”, *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 84/1, 2018, Morcelliana, Brescia, pp. 254-271, ISSN 0393-8417
- 2018** - Silva, A.R.C. ; Mancini, S. “A abordagem histórica nos estudos de religião: ambiguidades estruturais e desafios contemporâneos”, *Reflexão*, v.42, n. 2, p.145-152, 2017. ISSN : 2447-6803 (en línea) ISSN : 0102-0269 (impreso)
<https://seer.sis.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/reflexao/issue/view/364>
- 2018** - “Parure et “efficace” rituel. Statut et fonction de l’habillement des images sacrées dans les pratiques thaumaturgiques et transformationnelles à Mexico D.F.”, *TRACES* n.73, CEMCA, enero 2018, dossier temático : « El poder de la presencia en las artes del ritual. Procesos creativos, efectos sensibles e interacciones sociales », Olivia Kindl et Elizabeth Araiza (Eds.), pp. 9-36, ISSN: 0185-6286
<http://trace.org.mx/index.php/trace/article/view/99>
- 2017** - “Le dialogue entre religion et politique. Réflexions sur deux manières d’envisager leurs rapports réciproques”, *¿ Interrogations ? Revue pluridisciplinaire de sciences humaines et sociales*, n. 25 : « Retour du religieux ? », puesto en línea en diciembre 2017. ISSN : 1778-3747
<http://www.revue-interrogations.org/Le-dialogue-entre-religion-et>
- 2017** - “Reflexionando sobre religión y política”, *TEMAS, Cultura, ideología, sociedad*, La Habana, n.85-86, enero-junio 2016, pp.107-113.
http://www.temas.cult.cu/sites/default/files/articulos_academicos_en_pdf/13%20Mancini.pdf

2015 - "Couturières de Santos. Personnification mythique et manipulation rituelle des images sacrées à Mexico D.F.: le cas du *Niño Dios* et de la *Santa Muerte*", en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, n. diciembre de 2015, dossier temático: "Pouvoir des femmes et sociétés amérindiennes, permanences et mutations", bajo la dirección Odina Benoist y Frédéric Saumade:

<http://nuevomundo.revues.org/68490>

2012 - "La Historia de las Religiones, entre universalismo antropológico y particularismo histórico. Contradicciones y puntos fuertes de una disciplina en busca de identidad", *Perfiles de la cultura cubana*, n. 7 (junio-diciembre de 2011), Revista del Instituto cubano de investigación cultural Juan Marinello, La Habana. http://www.perfiles.cult.cu/inicio_p.php?numero=7, ISSN 2075-6038. RNPS 2222.

2012 - "Sobrevivir con la Muerte: ecología de una práctica 'pagana' en el valle de México", *Art@logie*, n. 2, dossier temático: *Mexique: espace urbain et résistances artistiques et littéraires face à la «ville générique»*. (c) 2012. URL: <http://cral.in2p3.fr/artelogie/spip.php?article112>.

2011 - "Relaciones entre las cosmografías cultas y las populares en un culto de exorcismo en el sur de Italia: el tarantismo", *Universidad de La Habana*, n. 272, octubre-noviembre de 2011, Editorial de la ULH, pp. 209-230. ISSN: 0253-9276.

2011 - "Sopravvivere con la Morte. Analisi storico-religiosa di una pratica 'pagana' nellavallata di Città del Messico", en *Prometeo*, n. 116, Milán, Mondadori, pp.70-81.

Partes o capítulos de libros

2019 - "La "deploración ritual", o del uso estratégico de los estados hipnóticos en la crisis de duelo", Nadine Béligand (dir.), *Ritos y prácticas funerarias, discursos y representaciones de la muerte. Un acercamiento multidisciplinario e intercultural (África-América-Asia-Europa)*, México, CEMCA (impreso).

2018 - "La religión como "técnica". Reflexiones histórico-religiosas sobre la *eficacia* de algunas prácticas psico-corporales que utilizan la disociación psíquica en un contextos rituales", in Ana Rosa Cloquet da Silva y Roberto di Stefano (eds.), *História das religiões em perspectiva: desafios conceituais, diálogos interdisciplinares e questões metodológicas*, Editora Prismas, Curitiba, pp. 27-60. ISBN: 978-85-5507-0029-5

2017 - "Religion", in *Anthropen.org*, Paris, Éditions des archives contemporaines, DOI:10.17184/eac.anthropen.041

2016 - "Leviers symboliques et stratégies politiques face au soi-disant réveil religieux dans l'ex-athée république socialiste de Cuba", in *Processus de légitimations entre politique et religion, Approches historico-culturelles et analyse de cas dans les mondes européen et extra européen*, Paris, Beauchesne, pp. 53-83.

2014 - "Logique des fondements et logique orthopratique. Le problème théologique de la croyance à l'épreuve du culte populaire des images habillées au Mexique", en *Mises en scène de l'humain. Sciences des religions, philosophie, théologie*, dirigido por J. Ehrenfreund y Pierre Gisel, Paris, Beauchesne, pp. 93-110.

2012 - "La personification 'faitiche': Un cas de spiritualisme non institutionnalisé de Mexico City", en *De Médiums. Techniques du corps et de l'esprit dans les deux Amériques*, dirigido por S. Mancini y A. Faivre, Paris, Imago, pp. 19-65.

2011 - "L'histoire des religions entre universalisme anthropologique et particularisme historique. Contradictions et atouts d'une discipline en quête d'identité", en *L'école bruxelloise d'étude des religions: 150 ans d'approche libre examinateur du fait religieux*, dirigido por Jean-Philippe Schreiber, Colección "Religion et altérité", Bruselas, EME éditions, pp. 193-211.

2010 - "La Santa Muerte et l'histoire des religions", en F. Mobio, *Santa Muerte*, ed., Paris, Imago, pp. 153-164.

2010 - "Fra pensiero simbolico, Religione civile e metapsichica: la Storia delle religioni nel primo novecento italiano", en *Storia d'Italia. Annali*, n. 25, "Esoterismo", dirigido por G. Cazzaniga, Turín, Einaudi, pp. 629- 658.

Nom et prénom : MANCINI Silvia



Statut actuel : Professeure ordinaire d'Histoire comparée des religions ; Directrice de l'Institut d'Histoire et d'Anthropologie des religions (IHAR) - Université de Lausanne, Suisse ;
Maitre de conférence Hors Classe en Anthropologie, en position de détachement en Suisse ; HDR à l'EHESS.
Silvia.Mancini@unil.ch
<https://www.unil.ch/ihar/fr/home/menuinst/chercheuseuses/silvia-mancini.html>

Domaines de recherche

Histoire des religions ; Histoire des traditions religieuses marginalisées et transversales ; Anthropologie ; Courants ésotériques modernes et contemporaines ; Hypnose et efficacité rituelle ; Amérique latine (Mexique, Cuba).

Formation et parcours

1980 Laurea (Maîtrise) ès Lettres modernes (Filière historico-anthropologique) à l'Université "La Sapienza" de Rome.
1986 DEA " Cultures, sociétés et échanges de la Méditerranée septentrionale ", Université de Provence.
1987 Diplôme de Perfectionnement en Études Historico-Religieuses à l'Université " La Sapienza " de Rome.
1990 Doctorat en Histoire des Religions à l'Université "La Sapienza" de Rome.
1992 Inscription en France sur la liste de qualification aux fonctions de Maître de Conférences - 20ème section : Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire.
- Reçue au Concours de recrutement par titres et examens, ensuite nommée, à un poste de Professore Associato à l'Université de Sienna. Section du CUN concernée : M051 - Ethno-anthropologie.
1993 Nomination, le 1er septembre, à un poste de Maître de Conférences au Département d'Anthropologie sociale - Ethnologie de l'Université de Bordeaux 2.
1994 Démission de l'Université de Sienna
1998 Classée 2ème (sur 8) à un poste de Maître de Conférence à l'École Pratique de Hautes Études (Vème Section - Sciences Religieuses). Intitulé du poste: « Historiographie et Épistémologie des Sciences des Religions ».
2000 HDR à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales sous le tutorat de M. Marc Augé.
2001 Inscription en France sur la liste de qualification aux fonctions de Professeur des Universités –20ème section du CNU (Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire).

2002 Nomination, depuis le 1^{er} octobre, comme Professeure assistante à la Faculté de théologie, de sciences des religions, de l'Université de Lausanne, Section des Sciences des religions.

2004-2011 Plusieurs séjours en qualité de professeure invitée à l'Université des Antilles et de la Guyane – France.

2005 Nomination depuis le 1^{er} mars, comme Professeur associé à la Faculté de théologie et des sciences des religions, UNIL, Suisse

2006 Réinscription, en France, sur la liste de qualification aux fonctions de Professeur des Universités – 20^{ème} section du CNU (Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire).

2008-2009 Deux séjours de recherche assortis de deux cours de postgrade dispensés à la ENHA, Ciudad de Mexico, en qualité de professeur invité.

2010-2011 Congé scientifique d'une année. Séjour de recherche au Mexique en position de chercheure associée au CEMCA et à l'*Instituto de Investigaciones Antropologicas* de la UNAM ; séjour de recherche de 5 mois à Cuba.

2010 Réinscription, en France, sur la liste de qualification aux fonctions de Professeur des Universités – 20^{ème} section du CNU (Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire).

2011-2016 Professeure invitée à l'Université de La Havane, Cuba, dans le cadre du: a) Master « Pensamiento filosófico y religión », Facultad de Filosofía e Historia et Facultad de Artes y Letras; b) Postgrade à l'Instituto Cubano de Investigaciones Culturales Juan Marinello de La Havane (Cátedra A. Gramsci), et c) Maestria à l'Instituto Superior de Estudios de Ciencias de la Religión (ISECRE) de La Havane.

2012-2014 Élue Présidente du Département Interfacultaire d'Histoire et des Sciences des Religions (DIHSR) de l'Université de Lausanne.

2014 Nommée Directrice de l'Institut d'Histoire et d'Anthropologie des Religions à l'UNIL.

2015 Professeure invitée à l'Universidad Iberoamericana (dix jours), Departamento de ciencias sociales, Postgrado en Antropología social, séjour au CEMCA.

- Lauréate de la Chaire Lévi-Strauss à l'Université de Sao Paulo, Brésil (deux mois).
- Promue au rang de Professeure Ordinaire

2016 Nommée à la Commission de la Recherche auprès du Rectorat de l'UNIL.

- Réinscription, en France, sur la liste de qualification aux fonctions de Professeur des universités, 20^{ème} section (Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire).

2017-2018 Congé scientifique d'une année, à partir du 1^{er} août 2017, destiné à réaliser des recherches de terrain à Cuba et à San Luis Potosí. Cours de Postgrade dispensé au COLSAN en qualité de Professeur Invité..

2019-2020 Obtention d'une *Chaire Internationale* de l'Université Libre de Bruxelles, Centre interdisciplinaire d'étude des Religions et de la Laïcité, Faculté de philosophie et Sciences sociales (CIERL), Unité ULB691.

Projets de recherche

2018 *Théories, pratiques et institutionnalisation de la recherche sur la religion à Cuba. Pour un 'État des lieux' des relations entre politique et religion dans l'île caribéenne (1870- 2017)*. Projet financé par la Commission de la Recherche de la FTSR et le DIHSR de l'Université de Lausanne et par la Société Académique Vaudoise.

2015-2018 *Urban, rural and indigenous ritual practices in Mexico: between symbolism and political strategies*, en collaboration avec la Universidad Iberoamericana et le COLSAN, Mexique. Projet financé par le programme Seed Money Grants for Latin America 2015, CODEV/EPFL, Suisse.

2015 *Techniques du corps et de l'esprit. Approche historico-comparative des dispositifs psychocorporels de construction, transformation et réparation en Amérique latine*. Projet en lien avec programme de coopération franco-brésilien «Chaires Françaises dans l'État de Sao Paulo », Université de Sao Paulo, Brésil.

2011-2015 *Culture et symbolisme civils versus culture et symbolisme religieux dans la Cuba contemporaine*, financé par le Département Interfacultaire d'Histoire et des Sciences des Religions, l'Institut Histoire et d'Anthropologie des Religions Université de Lausanne.

2010-2013 *Parure et 'efficace' rituel. Recherche sur le statut et la fonction du vêtement dans les pratiques thaumaturgiques et transformationnelles de la religiosité populaire du Mexique central* », sous le

patronage del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) de la UNAM et du CEMCA, et financé par le FNS.

Sélection de publications (2010-2019)

Pour informations plus complètes :

<https://applicationspub.unil.ch/interpub/noauth/php/Un/UnPers.php?PerNum=60583&LanCode=37&menu=pub>

Ouvrages :

2019 S. Mancini, *Historia de las religiones: un recorrido critico entre genealogías de las ideas y constructivismo*, Queretaro, Rialta Ediciones 280 pp.

2016 S. Mancini et R. Rousseleau (éds), *Processus de légitimation entre politique et religion, Approches historico-culturelles et analyse de cas dans les mondes européen et extra européen*, Paris, Beauchesne, 381 pp. EAN/ISBN : 9782701022321

2015 S. Mancini, *El Humanismo etnográfico. Ocho lecciones sobre la historia de la antropología y el estudio de las tradiciones populares*, La Habana, Instituto Cubano de Investigaciones Culturales Juan Marinello, 267 pp.

2012 S. Mancini et A. Faivre (éds) : *Des Médiums : Techniques de l'esprit et du corps dans les deux Amériques*, Paris, Imago, 270 pp.

2006 S. Mancini (éd) : *La fabrication du psychisme. Pratiques rituelles au carrefour des sciences humaines et des sciences de la vie*, Paris, La Découverte, 280 pp. Trad. en espagnol : *La fabricación del psiquismo*, Buenos Aires, Libros de l'Araucaria, 2008.

Articles dans des revues à Comité de lecture

2018 - « La religione come 'tecnica'. Riflessioni storico-religiose sull'efficacia di alcune pratiche psicocorporee utilizzando la dissociazione psichica in situazione rituale », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 84/1, 2018, Morcelliana, Brescia, pp. 254-271, ISSN 0393-8417

2018 - Silva, A.R.C. ; Mancini, S. « A abordagem histórica nos estudos de religião: ambiguidades estruturais e desafios contemporâneos », *Reflexão*, v.42, n. 2, pp.145-152, 2017. ISSN : 2447-6803 (en ligne) ISSN : 0102-0269 (imprimé)

<https://seer.sis.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/reflexao/issue/view/364>

2018 - « Parure et "efficace" rituel. Statut et fonction de l'habillement des images sacrées dans les pratiques thaumaturgiques et transformationnelles à Mexico D.F. », *TRACES* n.73, CEMCA, enero 2018, dossier thématique : « El poder de la presencia en las artes del ritual. Procesos creativos, efectos sensibles e interacciones sociales », Olivia Kindl et Elizabeth Araiza (Eds), pp. 9-36, ISSN : 0185-6286

<http://trace.org.mx/index.php/trace/article/view/99>

2017 - « Le dialogue entre religion et politique. Réflexions sur deux manières d'envisager leurs rapports réciproques », *¿ Interrogations ? Revue pluridisciplinaire de sciences humaines et sociales*, n.25 : « Retour du religieux ? », mis en ligne le 6. 12. 2017. ISSN : 1778-3747

<http://www.revue-interrogations.org/Le-dialogue-entre-religion-et>

2017 - « Reflexionando sobre religión y política », *TEMAS, Cultura, ideología, sociedad*, La Habana, n.85-86, enero-junio 2016, pp.107-113.

http://www.temas.cult.cu/sites/default/files/articulos_academicos_en_pdf/13%20Mancini.pdf

2015 – « Couturières de Santos. Personnification mythique et manipulation rituelle des images sacrées à Mexico D.F. : le cas du Niño Dios et de la Santa Muerte », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, n. décembre 2015, dossier thématique : « Pouvoir des femmes et sociétés amérindiennes, permanences et mutations », sous la direction d'Odina Benoist et Frédéric Saumade) : <http://nuevomundo.revues.org/68490>

2012 – « La Historia de las Religiones, entre universalismo antropológico y particularismo histórico. Contradicciones y puntos fuertes de una disciplina en busca de identidad », *Perfiles de la cultura cubana*,

n.7 (junio-diciembre 2011), Revista del Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello, La Havane. ISSN 2075-6038 RNPS 2222

http://www.perfiles.cult.cu/inicio_p.php?numero=7

2012 – « Sobrevivir con la Muerte: ecología de una práctica ‘pagana’ en el valle de México », *Art@logie. Recherches sur les arts, le patrimoine et la littérature de l’Amérique Latine*, n.2, dossier thématique : « Mexique : espace urbain et résistances artistiques et littéraires face à la ‘ville générique’ », EHESS, Paris, (c) 2012. URL: <http://cral.in2p3.fr/artelogie/spip.php?article112>

2011 - «Relaciones entre las cosmografías cultas y las populares en un culto de exorcismo en el sur de Italia: el tarantismo», *Universidad de La Habana*, n. 272, octubre-noviembre 2011, Editorial de la ULH , pp. 209-230. ISSN: 0253-9276

2011- «Sopravvivere con la Morte. Analisi storico-religiosa di una pratica ‘pagana’ nella vallata di Città del Messico», in *Prometeo*, n. 116, Milan, Mondadori, pp.70-81.

Chapitres d’ouvrage :

2019 « La “deploración ritual”, o del uso estratégico de los estados hipnóticos en la crisis de duelo », Nadine Béligand (dir.), *Ritos y prácticas funerarias, discursos y representaciones de la muerte. Un acercamiento multidisciplinario e intercultural (África-América-Asia-Europa)*, Mexico, CEMCA (sous presse).

2018 – « La religión como “técnica”. Reflexiones histórico-religiosas sobre la *eficacia* de algunas prácticas psico-corporales que utilizan la disociación psíquica en un contextos rituales», in Ana Rosa Cloquet da Silva e Roberto di Stefano (éds), *História das religiões em perspectiva: desafios conceituais, diálogos interdisciplinares e questões metodológicas*, Editora Prismas, Curitiba, pp. 27-60. ISBN: 978-85-5507-0029-5

2017 – «Religion», in *Anthropen.org*, Paris, Éditions des archives contemporaines.
DOI:10.17184/eac.anthropen.041

2016 – «Leviers symboliques et stratégies politiques face au soi-disant réveil religieux dans l’ex-athée république socialiste de Cuba», in *Processus de légitimations entre politique et religion, Approches historico-culturelles et analyse de cas dans les mondes européen et extra européen*, Paris, Beauchesne, pp. 53-83.

2014 - «Logique des fondements et logique orthopratique. Le problème théologique de la croyance à l’épreuve du culte populaire des images habillées au Mexique », in J. Erenhfrend et Pierre Gisel (éds.), *Mises en scène de l’humain. Sciences des religions, philosophie, théologie*, Paris, Beauchesne, 2014, pp. 93-110.

2012 – « La personnification ‘faitiche’ : Un cas de spiritualisme non institutionnalisé de Mexico City », in *De Médiums. Techniques du corps et de l’esprit dans les deux Amériques*, Paris, Imago, pp. 19-65.

2011 - « L’histoire des religions entre universalisme anthropologique et particularisme historique. Contradictions et atouts d’une discipline en quête d’identité ». In : Jean-Philippe Schreiber (éd.) *L’école bruxelloise d’étude des religions : 150 ans d’approche libre exaministe du fait religieux*. Coll. « Religion et altérité », Bruxelles, EME éditions, pp.193-211.

2010 - « La Santa Muerte et l’histoire des religions », in F. Mobio, *Santa Muerte. Mexico, la mort et ses dévots*. Paris, Imago, pp. 153-164.

2010 - “Fra pensiero simbolico, Religione civile e metapsichica: la Storia delle religioni nel primo novecento italiano “. In *Storia d’Italia. Annali*, n.25, “Esoterismo” sous la direction de G. Cazzaniga, Turin, Einaudi, pp. 629- 658.