

## LUNES 24 DE FEBRERO

Moderadora Patricia Ochoa Castillo

### 9:30

Palabras de bienvenida: Dr. Antonio Saborit MNA y Dra. Maya Collombon CEMCA.

### 10:00

Reevaluación de las relaciones Chupícuaro – Cuenca de México a la luz de las producciones cerámicas: el proyecto CHUPICERAM.

*Véronique Darras*

### 10:15

Cronología relativa de la cerámica Chupícuaro. Un estudio a través de la seriación.

*Eliseo Padilla y Karent López*

### 10:45

Problemáticas sobre la caracterización y origen de la cerámica en el Valle de Acámbaro, Guanajuato, México: retos desde la petrografía y micromorfología de suelos y sedimentos.

*Héctor Cabadas y Sergey Sedov*

### 11:15-11:30 DESCANSO

### 11:30

Interacciones entre Chupícuaro y la Cuenca de México. Una evaluación a través de las cadenas operativas alfareras.

*Alejandra Castañeda Gómez del Campo*

### 12:00

Estudio arqueométrico de la producción cerámica de la cultura Chupícuaro.

*Fanny Alloteau, Ayed Ben Amara, Nicolas Frerebeau y Véronique Darras.*

### 12:30

Comparación de las características fisicoquímicas de la cerámica producida por Chupícuaro y Cuicuilco.

*Nicolas Frerebeau, Fanny Alloteau, Ayed Ben Amara, Alejandra Castañeda Gómez del Campo y Véronique Darras.*

### 13:00

Estudio material de vasos y tiestos cerámicos de Chupícuaro: Un análisis comparativo de pastas y policromía mediante técnicas no invasivas.

*José Luis Ruvalcaba Sil, Alejandro Mitrani, Edgar Casanova González, Carlos López Puértolas, Ángela Ejarque Gallardo, Miguel Pérez Flores, Lucía Martínez Sánchez, Víctor Hugo López Guzmán, Liat Contreras Villagarcía y Véronique Darras.*

### 13:30-14:00 PREGUNTAS

### 14:00-16:00 COMIDA

Moderadora Laura Del Olmo Frese

### 16:00

Chupícuaro y el Museo Nacional de Antropología, legado de excavaciones arqueológicas y coleccionismo.

*Karent López y Eliseo Padilla*

### 16:30

Tlatilco, sus relaciones tempranas con el Occidente de Mesoamérica y su posible participación en el desarrollo de sitios del Centro de México.

*Patricia Ochoa Castillo*

### 17:00

La arquitectura de Cuicuilco.

*Denia María Sandoval González*

### 17:30-17:45 DESCANSO

### 17:45

La contribución del proyecto CHUPICERAM a nuestra comprensión de la dinámica social en Chupícuaro durante el Preclásico tardío y terminal.

*Véronique Darras, Alejandra Castañeda Gómez del Campo, Fanny Alloteau, Ayed Ben Amara, Nicolas Frerebeau, Héctor Cabadas, Sergey Sedov, Eliseo Padilla, José Luis Ruvalcaba Sil, Carlos López Puértolas.*

### 18:15-18:30 PREGUNTAS

## MARTES 25 DE FEBRERO

Moderador Eliseo Padilla

### 10:00

Indicadores cerámicos de interacción entre el Occidente y el Centro de México, el sitio Acueducto 650.

*Salvador Pulido*

### 10:30

Nuevas evidencias en torno a la ocupación preclásica de la periferia de Tlapacoya y San Marcos Huixtoco.

*Hervé V. Monterrosa Desruelles y Ricardo Arredondo Rojas*

### 11:00

Perspectivas sobre la cultura material de Chupícuaro y la Cuenca de Cuitzeo, Michoacán.

*Dan Healan*

### 11:30-11:45 DESCANSO

### 11:45

Los entierros del periodo Preclásico en Chapultepec, Ciudad de México.

*María de Lourdes López Camacho*

### 12:15

Dinámicas culturales durante el Formativo Tardío y Terminal en la Región de Puebla-Tlaxcala: Tlalancaleca y Xochitécatl en una perspectiva comparativa.

*Tatsuya Murakami*

### 12:45

Presencia de cerámica del Formativo en sitios de los valles de Querétaro y sur de la Sierra Gorda.

*Juan Carlos Saint-Charles Zetina*

### 13:15-13:30 PREGUNTAS

### 13:30-15:30 COMIDA

Moderadora Véronique Darras

### 15:30

La producción de las figurillas de tradición Chupícuaro: aportes de los análisis de pastas y policromías por técnicas no invasivas.

*Brigitte Faugère y José Luis Ruvalcaba Sil*

### 16:00

¿Puede la clasificación cerámica revelar procesos culturales? Las simetrías del diseño de las fases Chupícuaro y Loma Alta.

*Helen Perlstein Pollard y Dorothy K. Washburn*

### 16:30

Notas sobre el Formativo tardío en el suroeste del valle de Colima.

*María Angeles Olay Barrientos*

### 17:00-17:15 DESCANSO

### 17:15

Asentamientos del Preclásico en el centro de Tlalpan.

*Alejandro Meraz Moreno*

### 17:45

Las múltiples caras del contacto cultural: revelando una frontera etnolingüística a “longue durée”

*Christopher Beekman*

### 18:15-19:00 PREGUNTAS

### 19:00

Inauguración de la exposición Voces del barro antiguo y coctel de clausura.

Coloquio  
PROCESOS CULTURALES  
DEL PRECLÁSICO EN EL  
**OCCIDENTE** Y  
**CENTRO**  
◆◆ DE MÉXICO ◆◆

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA  
AUDITORIO FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN

24 y 25 de febrero, 2025  
10 h a 19 h

PROGRAMA  
EXTENDIDO



anr®



Archivo Digital de las Colecciones del Museo Nacional de Antropología. INAH-CANON.



Coloquio  
PROCESOS CULTURALES  
DEL PRECLÁSICO EN EL  
**OCCIDENTE** Y  
**CENTRO**  
◆◆ DE MÉXICO ◆◆



Cultura  
Secretaría de Cultura

